Consejo de Educación Superior

Resolución: N°: RPC-SO-08-NO.233-2021

Oferta vigente del Sistema de Educación Superior del Ecuador:

Impresión realizada el: 11-05-2021

Detalle de la carrera

IES:	UNIVERSIDAD CASA GRANDE
Siglas:	UCG
Código sniese:	1049
Tipo de financiamiento:	PARTICULAR AUTOFINANCIADA
Sitio web:	http://www.casagrande.edu.ec
Tipo de IES:	UNIVERSIDADES Y ESCUELAS POLITÉCNICAS

Estado de la carrera:	VIGENTE
Tipo de carrera:	TERCER NIVEL
Campo amplio:	ARTES Y HUMANIDADES
Campo específico:	ARTES
Campo detallado:	DISEÑO
Programa:	DISEÑO DE PRODUCTOS
Título que otorga:	LICENCIADO/A EN DISEÑO DE PRODUCTOS
Codificación:	1049-650212D01-H-0901
Lugar de ejecución:	SEDE MATRIZ
Provincia:	GUAYAS
Cantón:	GUAYAQUIL
Ciudad:	GUAYAQUIL
Duración:	8
Periodo académico:	ORDINARIO
Semanas de periodo académico:	16
Modalidad:	HÍBRIDA
Valor de la matrícula:	$ 318,00
Valor del arancel:	$ 3.427,00
N° de resolución del CES:	RPC-SO-08-NO.233-2021
Estado actual:	APROBADO POR EL CES
Fecha de aprobación:	2021-04-14
Año de aprobación:	2021
Años de vigencia:	10 años.
Vigente hasta:	2031-04-14
N° de estudiantes por paralelo:	25 estudiantes.
N° de cohortes:	1
Convenio con otras entidades:	CONVENIO MARCO DE COOPERACIÓN INTERINSTITUCIONAL PARA PRÁCTICAS PRAE-PROFESIONALES O PASANTÍAS GOMSUMA S.A 15-11-2017 ? 15/11/2022 CONVENIO MARCO DE COOPERACIÓN INTERINSTITUCIONAL BANCO DE ALIMENTOS DIAKONIA 18/07/2018 ?RENOVACIÓN AUTOMÁTICA CADA DOS AÑOS. CONVENIO MARCO DE COOPERACIÓN INTERINSTITUCIONAL TECHO ECUADOR 20/08/2020 A 20/08/2022. CONVENIO DE COOPERACION INTERINSTITUCIONAL PRÁCTICAS PREPROFESIONALES MEDIA RESPONSABLES S.L. 11/11/2016 RENOVACIÓN AUTOMÁTICA CADA 5 AÑOS. CONVENIO MARCO DE COOPERACIÓN INTERINSTITUCIONAL PLAN INTERNACIONAL INC- 15/03/2016 ? RENOVACIÓN AUTOMÁTICA CADA 5 AÑOS.
N° de horas:	5.760 Horas.

Consejo de Educación Superior

Resolución: N°: RPC-SO-08-NO.233-2021

Oferta vigente del Sistema de Educación Superior del Ecuador:

Impresión realizada el: 11-05-2021

Detalle de la carrera

Requisitos de ingreso:

PRUEBA GENERAL DE HABILIDADES BADYG (COMPETENCIAS COGNITIVAS); EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS EN EL IDIOMA INGLÉS (LA EVALUACIÓN OBLIGATORIA TIENE FINES INFORMATIVOS, POR LO TANTO, NO ES NECESARIO QUE EL ESTUDIANTE ALCANCE UN NIVEL ESPECÍFICO DE DOMINIO EN EL IDIOMA PARA SER ADMITIDO EN LA CARRERA); CURSO DE INDUCCIÓN ? NIVELACIÓN 21 DOCUMENTACIÓN REQUERIDA: ° FOTOCOPIA A COLOR DE LA CÉDULA DE IDENTIDAD (2 COPIAS FÍSICAS O 1 COPIA DIGITAL - FORMATO PDF) ° FOTO A COLOR TAMAÑO CARNET (4 COPIAS FÍSICAS O 1 COPIA DIGITAL - FORMATO PDF) ° COPIA DEL TÍTULO DE BACHILLER O SU EQUIVALENTE CONFORME LA LEY (1 COPIA FÍSICA O 1 COPIA DIGITAL FORMATO PDF) * EN CASO DE NO TENER REGISTRADO EL TÍTULO DE BACHILLER EN LA PLATAFORMA DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN, SE DEBERÁ ENTREGAR UNA COPIA CERTIFICADA DEL ACTA DE GRADO Ó TÍTULO DE BACHILLER, REFRENDADO (SELLO ORIGINAL) POR LA SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN

Objetivo general:

FORMAR PROFESIONALES QUE IMPULSEN EL DESARROLLO DE LA INDUSTRIA NACIONAL CON EL DISEÑO Y ELABORACIÓN DE PRODUCTOS FUNCIONALES E INNOVADORES QUE ADEMÁS DE GENERAR SOLUCIONES CREATIVAS Y ESTRATÉGICAS SATISFAGAN LAS NECESIDADES DE LA COMUNIDAD. EN ESTE SENTIDO, SE BUSCA MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA DE LA COMUNIDAD A TRAVÉS DEL DISEÑO DE PRODUCTOS, YA SEA SOLUCIONANDO CARENCIAS O GENERANDO PUESTOS DE TRABAJO.

Perfil de ingreso:

PERSONAS CON UNA ACTITUD CRÍTICA Y COMPROMETIDA, CON INTERESES DE EMPRENDER Y SER PROACTIVOS ANTE LA BÚSQUEDA DEL CONOCIMIENTO, Y UNA ACTITUD ÉTICA, QUE RESPETE LOS VALORES HUMANOS. EL ASPIRANTE QUE INGRESE A LA CARRERA DE DISEÑO DE PRODUCTOS DEBE ESTAR DISPUESTO AL TRABAJO COLABORATIVO, A AFRONTAR CREATIVAMENTE NUEVOS RETOS, Y TENER DISPOSICIÓN PARA INVOLUCRARSE EN EL ESTUDIO DE LA RELACIÓN ENTRE LOS SERES HUMANOS Y EL ENTORNO.

Perfil de egreso:

¿QUÉ RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS PROFESIONALES SON NECESARIOS PARA EL FUTURO DESEMPEÑO PROFESIONAL?

EL DISEÑADOR DE PRODUCTOS DE LA UCG ES UN PROFESIONAL CRÍTICO, INNOVADOR Y EMPRENDEDOR, CON SENTIDO DE RESPONSABILIDAD AMBIENTAL Y SOCIAL, CAPAZ DE DESEMPEÑARSE EN EMPRESAS PÚBLICAS Y PRIVADAS O GENERAR SUS PROPIOS EMPRENDIMIENTOS CONSIDERANDO SIEMPRE ASPECTOS ÉTICOS, TECNOLÓGICOS, PRODUCTIVOS, SOCIO-CULTURALES Y MEDIOAMBIENTALES. EN DISEÑADOR DE PRODUCTOS DE LA UCG ESTÁ CAPACITADO PARA MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA DE LAS PERSONAS, SATISFACIENDO NECESIDADES MEDIANTE EL DISEÑO DE OBJETOS FUNCIONALES Y VERSÁTILES QUE FACILITEN LAS ACTIVIDADES DIARIAS TANTO EN LA VIDA COTIDIANA, LABORAL O PÚBLICA. TAMBIÉN ESTÁ EN CONDICIONES DE GENERAR CONCIENCIA SOBRE EL EMPLEO DE TECNOLOGÍAS DISPONIBLES, RECUPERANDO CONOCIMIENTOS ANCESTRALES Y UTILIZANDO MATERIALES ECO-AMIGABLES QUE AYUDEN A LA COMUNIDAD E IMPULSEN EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE.

¿QUÉ RESULTADOS DE APRENDIZAJE RELACIONADOS CON EL MANEJO DE MÉTODOS, METODOLOGÍAS, MODELOS, PROTOCOLOS, PROCESOS Y PROCEDIMIENTOS DE CARÁCTER PROFESIONAL E INVESTIGATIVO SE GARANTIZARÁN EN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA CARRERA?

LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESTABLECIDOS PARA LA CARRERA DE DISEÑO DE PRODUCTOS DE LA UCG, SE RELACIONAN CON EL DISEÑO DE OBJETOS QUE SATISFAGAN LAS NECESIDADES DE LAS PERSONAS Y COMUNIDADES, MEJORANDO SU CALIDAD DE VIDA. ASIMISMO, LA CARRERA, A TRAVÉS DEL MANEJO DE MÉTODOS, METODOLOGÍAS, MODELOS, PROTOCOLOS, PROCESOS Y PROCEDIMIENTOS DE CARÁCTER PROFESIONAL E INVESTIGATIVO GARANTIZARÁ QUE LOS FUTUROS PROFESIONALES SEAN CAPACES DE RESPONDER A LAS NECESIDADES DE DESARROLLAR PRODUCTOS DESDE ENFOQUES DE INNOVACIÓN, SOSTENIBILIDAD Y GESTIÓN ESTRATÉGICA. ADEMÁS, LOS LICENCIADOS EN DISEÑO DE PRODUCTOS DE LA UCG PODRÁN FOMENTAR LA RESPONSABILIDAD SOCIAL Y AMBIENTAL A PARTIR DEL DISEÑO DE PRODUCTOS, QUE UTILICEN MATERIALES Y PROCESOS PRODUCTIVOS ECOAMIGABLES.

¿CÓMO CONTRIBUIRÁ EL FUTURO PROFESIONAL AL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE VIDA, EL MEDIO AMBIENTE, EL DESARROLLO PRODUCTIVO Y LA PRESERVACIÓN, DIFUSIÓN Y ENRIQUECIMIENTO DE LAS CULTURAS Y SABERES?

LOS FUTUROS PROFESIONALES EN DISEÑO DE PRODUCTOS DE LA UCG CONTRIBUIRÁN AL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE VIDA, EL MEDIO AMBIENTE, EL DESARROLLO PRODUCTIVO Y LA PRESERVACIÓN, DIFUSIÓN Y ENRIQUECIMIENTO DE LAS CULTURAS Y SABERES, DESARROLLANDO PROYECTOS PARA EMPRESAS Y MOTIVANDO LA ELABORACIÓN DE OBJETOS VERSÁTILES Y FUNCIONALES QUE GENEREN PUESTOS DE TRABAJO Y EVITEN IMPORTACIONES INNECESARIAS. EL ROL DE LOS DISEÑADORES DE PRODUCTOS ESTÁ COMPROMETIDO CON SUS ORÍGENES, LO CUAL LE PERMITE COMPRENDER LOS COMPORTAMIENTOS DE LA SOCIEDAD A LA QUE PERTENECE, PORQUE DE ACUERDO A GERARDO RODRÍGUEZ MORALES: 'EL MEJOR DISEÑADOR PARA UNA CULTURA ES EL QUE ES PARTE DE ESA CULTURA'.

¿CUÁLES SON LOS VALORES Y LOS PRINCIPIOS, EN EL MARCO DE UN ENFOQUE DE DERECHOS, IGUALDAD, INTERCULTURALIDAD Y PENSAMIENTO UNIVERSAL CRÍTICO Y CREATIVO QUE SE PROMOVERÁN EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL QUE OFRECE LA CARRERA/PROGRAMA?

LA FORMACIÓN VALÓRICA QUE OFRECE LA CARRERA DE DISEÑO DE PRODUCTOS DE LA UCG PROMUEVE QUE LOS ESTUDIANTES, PARA UN DESEMPEÑO PROFESIONAL ÓPTIMO, DESARROLLEN Y MANTENGAN LOS VALORES DE HONESTIDAD, JUSTICIA, RESPETO Y TOLERANCIA. EN 1980 EL ALEMÁN DIETER RAMS RESUMIÓ LOS PRINCIPIOS ÉTICOS DE UN DISEÑADOR DE PRODUCTOS EN LA SIGUIENTE FRASE: 'LA HONESTIDAD, EL CUIDADO Y PRECISIÓN EN EL DISEÑO MUESTRAN RESPETO HACIA EL USUARIO Y SON UNA CONTRIBUCIÓN IMPORTANTE PARA LA PRESERVACIÓN DEL MEDIOAMBIENTE, YA QUE CONSERVAN RECURSOS Y MINIMIZAN LA POLUCIÓN FÍSICA Y VISUAL A LO LARGO DEL CICLO DE VIDA DEL PRODUCTO'. EL NUEVO PROFESIONAL EN DISEÑO DE PRODUCTOS TENDRÁ LA CAPACIDAD DE INTERMEDIAR PARA EL ACERCAMIENTO DE POBLACIÓN, TANTO LOCAL COMO INTERNACIONAL, CON LA TECNOLOGÍA, CONOCIENDO EL VALOR DE SU TRABAJO, LA REALIDAD DEL MERCADO Y SU APORTE AL MISMO.

Objeto de estudio:

LA CARRERA DE DISEÑO DE PRODUCTOS TIENE COMO OBJETO DE ESTUDIO EL DESARROLLO DE OBJETOS QUE FAVOREZCAN LA RELACIÓN CON LOS USUARIOS CONSIDERANDO FACTORES ERGONÓMICOS, TÉCNICO CONSTRUCTIVOS Y DE MATERIALES; QUE A SU VEZ MINIMICEN EL IMPACTO EN EL MEDIO AMBIENTE. EL CAMPO DE ACCIÓN DE LA CARRERA DE DISEÑO DE PRODUCTOS REQUIERE QUE ESTE PROFESIONAL TENGA CONOCIMIENTOS TANTO TÉCNICOS, COMO ARTÍSTICOS Y HUMANÍSTICOS. EL ASPECTO TÉCNICO LE PERMITIRÁ PROPONER LAS MEJORES OPCIONES DE ACUERDO A LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS MATERIALES, PROCESOS PRODUCTIVOS, ESTRUCTURAS, ETC.; EN LO ARTÍSTICO LA IMAGINACIÓN CREADORA Y LA ORIGINALIDAD CONTRIBUIRÁN A GENERAR SOLUCIONES ATRACTIVAS E INNOVADORAS; MIENTRAS QUE LO HUMANÍSTICO LE PERMITIRÁ PERCIBIR LAS NECESIDADES DE LA SOCIEDAD A LA QUE PERTENECE Y PROPONER SOLUCIONES MÁS IDÓNEAS Y FUNCIONALES.

Modalidad titulación:

DESARROLLO DE UN TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

EXAMEN DE CARÁCTER COMPLEXIVO