



Oferta vigente del Sistema de Educación Superior del Ecuador:

Impresión realizada el: 04-05-2021



Detalle del programa

IES:	UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
Siglas:	UCE
Código sniese:	1005
Tipo de financiamiento:	PÚBLICA
Sitio web:	http://www.uce.edu.ec/
Tipo de IES:	UNIVERSIDADES Y ESCUELAS POLITÉCNICAS

Estado del programa:	VIGENTE
Tipo de programa:	MAESTRÍA ACADÉMICA (MA) CON TRAYECTORIA PROFESIONAL (TP)
Campo amplio:	EDUCACIÓN
Campo específico:	EDUCACIÓN
Campo detallado:	CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Programa:	EDUCACIÓN
Título que otorga:	MAGÍSTER EN EDUCACIÓN, MENCIÓN LINGÜÍSTICA Y LITERATURA
Codificación:	1005-750111A13-P-1701
Lugar de ejecución:	SEDE MATRIZ
Provincia:	PICHINCHA
Cantón:	DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO
Ciudad:	QUITO
Duración:	2
Periodo académico:	ORDINARIO
Modalidad:	PRESENCIAL
Valor de la matrícula:	\$ 80,00
Valor del arancel:	\$ 4.200,00
Nº de resolución del CES:	RPC-SO-22-NO.471-2020
Estado actual:	APROBADO POR EL CES
Fecha de aprobación:	2020-01-21
Año de aprobación:	2020
Años de vigencia:	6 años.
Vigente hasta:	2026-01-21
Nº de estudiantes por paralelo:	30 estudiantes.
Nº de cohortes:	1
Nº de horas:	1.440 Horas.

**Oferta vigente del Sistema de Educación Superior del Ecuador:**

Impresión realizada el: 04-05-2021

**Detalle del programa****Requisitos de ingreso:**

- TENER TÍTULO DE TERCER NIVEL PREFERENTEMENTE PROFESIONALES EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN CASTELLANO Y LITERATURA, LENGUA Y LITERATURA, PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA Y COMUNICACIÓN SOCIAL REGISTRADO EN EL SENESCYT.
- SUFICIENCIA EN UN IDIOMA EXTRANJERO A1.

Objetivo general:

- FORMAR PROFESIONALES DE CUARTO NIVEL CON EXCELENCIA, PARA LA EJECUCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LINGÜÍSTICA Y LITERATURA; CAPACES DE DISEÑAR, PLANIFICAR, EJECUTAR, EVALUAR Y REALIMENTAR PROGRAMAS, PROYECTOS EDUCATIVOS ORIENTADOS A LA ATENCIÓN, PREVENCIÓN Y RESOLUCIÓN DE LAS SITUACIONES REFERIDAS A LOS CAMPOS LINGÜÍSTICOS Y LITERARIOS EN EL ESPECTRO EDUCATIVO NACIONAL CON UNA ACTUACIÓN PERTINENTE Y ÉTICA.
- B. ENRIQUECER LA COMPRENSIÓN Y EL EJERCICIO DE LAS CAPACIDADES LINGÜÍSTICAS Y LITERARIAS DE LA DOCENCIA, PARA POTENCIAR SU PRÁCTICA PROFESIONAL Y EL ÓPTIMO MANEJO DE MÉTODOS Y METODOLOGÍAS EDUCACIONALES A NIVEL NACIONAL.

Perfil de ingreso:

EL PROGRAMA DE MAESTRÍA ESTÁ DIRIGIDO A PROFESIONALES CON TÍTULO DE TERCER NIVEL REGISTRADO EN LA SISTEMA NACIONAL DE INFORMACIÓN DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR DEL ECUADOR, PREFERENTEMENTE EN:

EDUCACIÓN CON MENCIÓN LENGUA Y LITERATURA;

LITERATURA Y CASTELLANO;

PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA; Y,

COMUNICACIÓN SOCIAL.

Perfil de egreso:**SABER:**

- ANALIZA E INTERPRETA LAS PRINCIPALES TENDENCIAS Y CORRIENTES DE LA LITERATURA Y SUS DISTINTAS FORMAS DE EXPRESIÓN COMO ARTE Y DISCIPLINA CIENTÍFICAS CON ÉNFASIS EN LA LITERATURA ECUATORIANA E HISPÁNICA.
- INTERPRETA Y VALORA LAS DIMENSIONES DE LA CREACIÓN ESTÉTICA Y SUS PROCESOS HISTÓRICOS EN LOS ÁMBITOS LITERARIOS Y LINGÜÍSTICOS.
- EXAMINA Y DECODIFICA LOS PRINCIPIOS FUNDAMENTALES E INNOVADORES DE LOS MÉTODOS Y METODOLOGÍAS INTERDISCIPLINARES PEDAGÓGICAS APLICADAS EN LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA CIENCIA LINGÜÍSTICA Y LITERARIA.
- FORTALECE EL BAGAJE LINGÜÍSTICO TEÓRICO EN LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA.

SABER HACER:

- COMPRENDE, ADAPTA Y GENERA CONOCIMIENTOS LINGÜÍSTICOS Y LITERARIOS.
- VINCULA LA APROXIMACIÓN FORMAL CON EL CARÁCTER LÚDICO, SOCIOPOLÍTICO Y ECONÓMICO DE LAS MODALIDADES DISCURSIVAS LITERARIAS, MEDIANTE EL DISEÑO Y PRÁCTICA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INNOVADORAS.
- EJECUTA DIVERSAS METODOLOGÍAS PARA DESARROLLAR LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE COMO UN MEDIO DINÁMICO CAPAZ DE DESPERTAR LA SENSIBILIDAD, CREATIVIDAD Y APRECIACIÓN CRÍTICA Y ESTÉTICA EN LOS ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS Y LITERARIOS.
- PROMUEVE EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL ESTUDIANTADO EN LA SOLUCIÓN PRÁCTICA DE LOS PROBLEMAS DE LA

PROFESIÓN EN SECTORES SOCIOECONÓMICOS CONCRETOS.

- UTILIZA DE FORMA INNOVADORA LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN COMO MEDIOS PARA UNA ENSEÑANZA EFICAZ, PERTINENTE Y CONTEXTUALIZADA DE LOS ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS Y LITERARIOS.

- DESARROLLA CAPACIDADES PARA COMUNICAR DE MANERA COHERENTE DESDE LA OBJETIVIDAD Y SUBJETIVIDAD LAS DIVERSAS EXPRESIONES SIMBÓLICAS Y DISCURSIVAS DE LA LENGUA Y LITERATURA.

SABER CONOCER:

- DESARROLLA INVESTIGACIONES CON RIGOR CIENTÍFICO Y CONTEXTUALIZADO DE LA LENGUA Y LITERATURA Y SU RELACIÓN CON LA REALIDAD SOCIOCULTURAL ECUATORIANA.

- DESARROLLA INVESTIGACIONES SOBRE PROBLEMAS GENERADOS EN LOS PROCESOS DE CAMBIO DIACRÓNICO O SINCRÓNICO DE LA REALIDAD LINGÜÍSTICA DEL ECUADOR.

- RECUPERA LOS SABERES ANCESTRALES DESDE LA LENGUA Y LITERATURA E INTEGRARLOS A LOS PROCESOS SOCIOEDUCATIVOS Y CULTURALES.

- HACE ANÁLISIS CRÍTICOS DE LAS DIVERSAS PRODUCCIONES LINGÜÍSTICAS O LITERARIAS.

SER:

- SE GUÍA POR PRINCIPIOS ÉTICOS Y HUMANISTAS EN EL EJERCICIO PLENO DE LA DOCENCIA.

- SE RESPETA LA DIVERSIDAD ÉTNICO-CULTURAL, DE GÉNERO E INTERGENERACIONAL EN SU QUEHACER DOCENTE.

- DESARROLLA UN SENTIDO HUMANISTA Y CONCIENCIA SOCIAL EN EL EJERCICIO DE SU PROFESIÓN.

- VALORA Y RESPETA LA DIVERSIDAD ÉTNICA, DE GÉNERO, GENERACIONAL, ECOLÓGICA EN EL MARCO DE LOS DERECHOS HUMANOS.

Objeto de estudio:

EL OBJETO DE ESTUDIO DEL PROGRAMA DE MAESTRÍA ES LA PROVISIÓN DE CONOCIMIENTOS TEÓRICOS EN LENGUA Y LITERATURA ACTUALIZADOS CON RIGOR CIENTÍFICO Y LA PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE EN LINGÜÍSTICA Y LITERATURA, PUES LOS PROCESOS DE FORMACIÓN PEDAGÓGICA Y LA CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS EN EL CAMPO LINGÜÍSTICO Y LITERARIO REQUIEREN UNA DISCUSIÓN ALREDEDOR DE ALGUNOS DESAFÍOS CONTEMPORÁNEOS QUE APORTEN AL DESARROLLO PROFESIONAL DE LA DOCENCIA EN ESTAS PROBLEMÁTICAS. SE PRETENDE, ADEMÁS, MEJORAR LA ACTUACIÓN DEL MAESTRO/A EN EL AULA, QUE ES DONDE SE PRODUCE EL ENCUENTRO ENTRE EDUCADOR, EDUCANDO Y UN CONJUNTO DE CONOCIMIENTOS, DE INTERÉS MUTUO.

ESTO CON LA INTENCIÓN DE COADYUVAR A UN MEJOR APRENDIZAJE DENTRO DE UN SISTEMA INTEGRAL QUE CONSIDERE SUS CONCEPCIONES DISCIPLINARES Y DIDÁCTICAS DE LA ENSEÑANZA EN ESTE CAMPO DEL SABER.

SIN EMBARGO, EN ESTE CAMPO SE HAN EVIDENCIADO PROBLEMAS Y DEMANDAS QUE SURGEN DEL ESTUDIO DE PERTINENCIA PERO TAMBIÉN DE LAS INDAGACIONES REALIZADAS A EXPERTOS Y EXPERTAS EN LENGUA Y LITERATURA DE DIVERSAS UNIVERSIDADES NACIONALES E INTERNACIONALES. LOS PROGRAMAS DE DOCENCIA EN LENGUA Y LITERATURA HAN TENIDO UN SIGNIFICATIVO AVANCE, DE UNA FORMACIÓN CENTRADA EN LA GRAMÁTICA Y LA ESTRUCTURA DE LA LENGUA A UN ACENTO EN LO COMUNICATIVO, HUMANISTA E INVESTIGATIVO.

ESTA INNOVACIÓN RESPONDE, ENTRE OTROS ASPECTOS, A QUE EN LAS ÚLTIMAS DÉCadas, 'LAS INVESTIGACIONES ALREDEDOR DEL LENGUAJE HAN INCORPORADO ASPECTOS SOCIO ANTROPOLÓGICOS Y FILOSÓFICOS DE LA TEORÍA SOCIAL Y LOS TEMÁTICAS DE LA PEDAGOGÍA CRÍTICA Y DIDÁCTICA DE LA ENSEÑANZA'.

NO OBSTANTE DE ESTOS ÉNFASIS, 'SIGUE SIENDO OBJETO DE PREOCUPACIÓN EL EVIDENTE DISTANCIAMIENTO ENTRE LOS MARCOS EPISTEMOLÓGICOS, DISCIPLINARES Y METODOLÓGICOS Y LOS ASPECTOS PROBLEMÁTICOS DE LA REALIDAD ESCOLAR' (GUTIÉRREZ, 2013, P.132).

A ESTA PREOCUPACIÓN EMANADA DE LOS ESTUDIOS ACADÉMICOS SE SUMA LA DEMANDA DE PROFESIONALES DE ESTE CAMPO QUE BUSCAN CONTINUAR SUS ESTUDIOS DE CUARTO NIVEL PARA COLOCARSE A LA VANGUARDIA DEL PENSAMIENTO LINGÜÍSTICO Y LITERARIO ACTUAL.

Modalidad titulación:

- PROYECTOS DE DESARROLLO

- INFORMES DE INVESTIGACIÓN