

**Oferta vigente del Sistema de Educación Superior del Ecuador:**

Impresión realizada el: 04-05-2021

**Detalle del programa**

IES:	UNIVERSIDAD PARTICULAR SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO
Siglas:	USGP
Código sniese:	1060
Tipo de financiamiento:	PARTICULAR AUTOFINANCIADA
Sitio web:	https://sangregorio.edu.ec/
Tipo de IES:	UNIVERSIDADES Y ESCUELAS POLITÉCNICAS
<hr/>	
Estado del programa:	VIGENTE
Tipo de programa:	MAESTRÍA ACADÉMICA (MA) CON TRAYECTORIA PROFESIONAL (TP)
Campo amplio:	EDUCACIÓN
Campo específico:	EDUCACIÓN
Campo detallado:	CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Programa:	EDUCACIÓN
Título que otorga:	MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN Y CREATIVIDAD
Codificación:	1060-750111A16-P-1301
Lugar de ejecución:	SEDE MATRIZ
Provincia:	MANABÍ
Cantón:	PORTOVIEJO
Ciudad:	PORTOVIEJO
Duración:	2 PERIODOS
Periodo académico:	ORDINARIO
Modalidad:	PRESENCIAL
Valor de la matrícula:	\$ 450,00
Valor del arancel:	\$ 4.550,00
N° de resolución del CES:	RPC-SO-16-NO.326-2020
Estado actual:	APROBADO POR EL CES
Fecha de aprobación:	2020-01-21
Año de aprobación:	2020
Años de vigencia:	6 años.
Vigente hasta:	2026-01-21
N° de estudiantes por paralelo:	30 estudiantes.
N° de cohortes:	1
N° de horas:	1.440 Horas.



Oferta vigente del Sistema de Educación Superior del Ecuador:

Impresión realizada el: 04-05-2021



Detalle del programa

Requisitos de ingreso:

TENER TÍTULO DE TERCER NIVEL O CUARTO NIVEL REGISTRADOS DEBIDAMENTE EN LA SENESCYT, Y PRESENTADO EN FORMA IMPRESA.
FORMULARIO DE SOLICITUD
ACTA DE GRADO CON NOTA Y/O TRANSCRIPT OFICIAL.
FOTOCOPIA DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA
HOJA DE VIDA ACTUALIZADA
FOTOGRAFÍA TAMAÑO CARNET, A COLOR, ACTUALIZADA
DOS CARTAS DE RECOMENDACIÓN FIRMADAS, EN SOBRE CERRADO (EL FORMULARIO SE ENCUENTRA EN EL PAQUETE DE ADMISIÓN).
APROBAR LOS EXÁMENES DE ADMISIÓN Y ENTREVISTA.
FOTOCOPIA DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA HOJA DE VIDA ACTUALIZADA FOTOGRAFÍA TAMAÑO CARNET, A COLOR, ACTUALIZADOS CARTAS DE RECOMENDACIÓN FIRMADAS, EN SOBRE CERRADO (EL FORMULARIO SE ENCUENTRA EN EL PAQUETE DE ADMISIÓN).APROBAR LOS EXÁMENES DE ADMISIÓN Y ENTREVISTA.
PRESENTAR CERTIFICADO QUE AVALE LA SUFICIENCIA DE INGLÉS PARA ESTE NIVEL. EN CASO DE NO CONTAR CON ESTE REQUISITO, PODRÁ ACCEDER A LOS CURSOS PREPARATORIOS QUE OFERTA LA UNIVERSIDAD Y RENDIR UN EXAMEN DE SUFICIENCIA DE INGLÉS DE NIVEL A-2 DEL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS, ANTES DE CULMINAR EL PROGRAMA DE MAESTRÍA

Objetivo general:

FORTALECER LAS COMPETENCIAS DE PROFESIONALES VINCULADOS AL ÁMBITO DE LA EDUCACIÓN, CON DOMINIO DE LOS CONOCIMIENTOS PEDAGÓGICOS BASADOS EN LA EDUCACIÓN CREATIVA E IMAGINATIVA, INNOVACIÓN PEDAGÓGICA, INVESTIGACIÓN EDUCATIVA, DESARROLLO DE TALENTOS Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD PARA RESPONDER A LA DEMANDA DE LA ERA DE LA CREATIVIDAD Y LOS DESAFÍOS DEL ROL DOCENTE CREATIVO EN LOS DISTINTOS ESCENARIOS REAPRENDIZAJE.

Perfil de ingreso:

EL PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN SE DIRIGE A LOS PROFESIONALES DEL CAMPO AMPLIO DE EDUCACIÓN Y CAMPO ESPECÍFICO EN EDUCACIÓN YA FINES DE CARRERA TERMINAL (PREGRADO) RECONOCIDAS POR LA SENESCYT. PARA EL CASO DE PROFESIONALES CON TÍTULOS OBTENIDOS EN EL EXTRANJERO SE REMITIRÁ A LO ESTIPULADO EN EL ARTÍCULO 61 DEL REGLAMENTO DE RÉGIMEN ACADÉMICO. PODRÁN ACCEDER AL PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN AQUELLOS PROFESIONALES DE OTRAS ÁREAS DEL CONOCIMIENTO QUE SE ENCUENTREN VINCULADOS AL CAMPO EDUCATIVO.

Perfil de egreso:

SABER: ¿QUÉ RESULTADOS DE APRENDIZAJE RELACIONADOS CON EL DOMINIO DE PARADIGMAS, TEORÍAS, CATEGORÍAS O SISTEMAS CONCEPTUALES, MÉTODOS Y LENGUAJES DE INTEGRACIÓN DEL CONOCIMIENTO, LA PROFESIÓN Y LA INVESTIGACIÓN, DESARROLLARÁ EL FUTURO PROFESIONAL DEL PROGRAMA DE POSGRADO? - MANEJAR FUNDAMENTOS, HERRAMIENTAS Y PROCESOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA.- INCORPORAR DE FORMA EFICAZ Y CREATIVA LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE.- APLICAR HERRAMIENTAS DE MEDIACIÓN PEDAGÓGICA PARA POTENCIAR EL DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.- DISEÑAR, EJECUTAR Y EVALUAR INDICADORES DE GESTIÓN PEDAGÓGICA CON ENFOQUE CREATIVO. SABER HACER: ¿QUÉ RESULTADOS DE APRENDIZAJE RELACIONADOS CON EL MANEJO DE MÉTODOS, METODOLOGÍAS, MODELOS, PROTOCOLOS, PROCESOS Y PROCEDIMIENTOS DE CARÁCTER PROFESIONAL E INVESTIGATIVO SE GARANTIZARÁN EN LA IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA DE POSGRADO? - UTILIZAR RECURSOS DE COMUNICACIÓN Y TICS PARA AMPLIAR LAS FUENTES DE INFORMACIÓN Y GENERAR AMBIENTES FAVORABLES EN EL APRENDIZAJE.- TENER CAPACIDAD PARA TRABAJAR EN EQUIPO, LIDERAR, SUPERVISAR, DIRIGIR GRUPOS MULTIDISCIPLINARIOS EN EL CAMPO EDUCATIVO.- INCORPORAR EL ARTE EN SUS DIVERSAS MANIFESTACIONES COMO ELEMENTO CREATIVO Y DESARROLLADOR EN EL PROCESO FORMATIVO.- CREAR, SELECCIONAR Y EVALUAR MATERIALES CURRICULARES INNOVADORES DESTINADOS A GARANTIZAR EL APRENDIZAJE.- DISEÑAR, EJECUTAR Y DIVULGAR LOS RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA QUE PERMITAN LA EXPANSIÓN DE LA CREATIVIDAD EN LOS ESCENARIOS DE APRENDIZAJE. SABER CONOCER: ¿QUÉ RESULTADOS DE APRENDIZAJE RELATIVOS A HORIZONTES EPISTEMOLÓGICOS, CAPACIDADES COGNITIVAS Y COMPETENCIAS INVESTIGATIVAS SON NECESARIOS PARA EL FUTURO EJERCICIO DEL PROFESIONAL DE CUARTO NIVEL? - CONOCER LAS BASES TEÓRICAS Y EPISTEMOLÓGICAS DE LOS PROCESOS EDUCATIVOS Y FORMATIVOS.- DISEÑAR, EJECUTAR Y EVALUAR ACCIONES DIDÁCTICAS PARA ATENDER CON CREATIVIDAD LA DIVERSIDAD EDUCATIVA Y EL DESARROLLO DE TALENTOS.- MANEJAR HERRAMIENTAS DE INDAGACIÓN CON PROFESIONALES DE OTRAS ÁREAS DEL CONOCIMIENTO Y DE DISTINTOS CONTEXTOS PARA RESOLVER PROBLEMAS EDUCATIVOS. SER: ¿CUÁLES SON LOS VALORES Y LOS PRINCIPIOS, EN EL MARCO DEL DIÁLOGO DE SABERES, LA INTERCULTURALIDAD, EL PENSAMIENTO

UNIVERSAL, CRÍTICO Y CREATIVO Y EL RESPETO A LOS DERECHOS DEL BUEN VIVIR, QUE SE PROMOVERÁN EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL QUE OFRECE EL PROGRAMA?- APLICAR ESTRATEGIAS ASERTIVAS EN EL MARCO DE RESPETO A LAS NORMAS DE CONVIVENCIA EN LOS DISTINTOS ESCENARIOS DE APRENDIZAJE- EJECUTAR PROCESOS FORMATIVOS ALTERNATIVOS INTRA Y EXTRACURRICULAR QUE DESARROLLEN LA CONCIENCIA AMBIENTAL EN LOS DIFERENTES CONTEXTOS DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA- VALORAR LA IDENTIDAD PROFESIONAL EJERCIENDO CON ÉTICA EL ROL DOCENTE.

Objeto de estudio:

LAS DISCIPLINAS QUE FUNDAMENTAN LA EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD EN LOS PROCESOS DE DISEÑO, DESARROLLO CURRICULAR Y EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES; APLICANDO LA PERSPECTIVA CREATIVA, IMAGINATIVA, INTERDISCIPLINAR Y LA INNOVACIÓN EN LA REFLEXIÓN CRÍTICA DE SU PROPIA PRÁCTICA, A FIN DE ENRIQUECER CONOCIMIENTOS, TÉCNICAS Y HABILIDADES QUE GENEREN PROPUESTAS EDUCATIVAS, INVESTIGATIVAS E IMPLICATIVAS; FORTALECIENDO EL ROL CREATIVO EN EL EJERCICIO PROFESIONAL DOCENTE, QUE PERMITA CAMBIOS SIGNIFICATIVOS Y DURADEROS EN LA EDUCACIÓN ACTUAL Y EN LOS DISTINTOS ESCENARIOS DE APRENDIZAJE.

Modalidad titulación:

PROPUESTAS METODOLÓGICAS Y TECNOLÓGICAS AVANZADAS;
ARTÍCULOS PROFESIONALES DE ALTO NIVEL