

**Oferta vigente del Sistema de Educación Superior del Ecuador:**

Impresión realizada el: 12-05-2021

**Detalle de la carrera**

IES: UNIVERSIDAD PARTICULAR SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO
Siglas: USGP
Código sniese: 1060
Tipo de financiamiento: PARTICULAR AUTOFINANCIADA
Sitio web: <https://sangregorio.edu.ec/>
Tipo de IES: UNIVERSIDADES Y ESCUELAS POLITÉCNICAS

Estado de la carrera: VIGENTE
Tipo de carrera: TERCER NIVEL
Campo amplio: INGENIERÍA, INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN
Campo específico: ARQUITECTURA Y CONSTRUCCIÓN
Campo detallado: ARQUITECTURA
Programa: ARQUITECTURA
Título que otorga: ARQUITECTO/A
Codificación: 1060-6507381A01
Lugar de ejecución: SEDE MATRIZ
Provincia: MANABÍ
Cantón: PORTOVIEJO
Ciudad: PORTOVIEJO
Duración: 10
Periodo académico: ORDINARIO/EXTRAORDINARIO
Semanas de periodo académico:16
Modalidad: PRESENCIAL
Valor de la matrícula: \$ 128,22
Valor del arancel: \$ 1.282,16
N° de resolución del CES: RPC-SO-02-NO.010-2018
Estado actual: APROBADO POR EL CES
Fecha de aprobación: 2018-01-10
Año de aprobación: 2018
Años de vigencia: 6 años.
Vigente hasta: 2024-01-10
N° de estudiantes por paralelo: 30 estudiantes.

Convenio con otras entidades:

- EMPRESA PÚBLICA MUNICIPAL DE VIVIENDA DEL CANTÓN PORTOVIEJO
- CONSTRUCTORA PANACE&ARQUITECTOS ZABALADUQUE CIA.LTDA
- SAVE THE CHILDREN INTERNATIONAL
- GAD MUNICIPAL DEL CANTÓN SANTA ANA
- SOLCA MANABÍ NUCLEO DE PORTOVIEJO

N° de horas: 8.120 Horas.



Oferta vigente del Sistema de Educación Superior del Ecuador:

Impresión realizada el: 12-05-2021



Detalle de la carrera

Requisitos de ingreso:

- POSEER TÍTULO DE BACHILLER O SU EQUIVALENTE APROBADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN
- CEDULA DE CIUDADANÍA O PASAPORTE VIGENTE
- FICHA DE REGISTRO DE DATOS PERSONALES.
- CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL NIVEL BÁSICO COMÚN

Objetivo general:

FORMAR PROFESIONALES CRÍTICOS, REFLEXIVOS, MOTIVADORES, CREATIVOS Y EMPRENDEDORES PARA LA APLICACIÓN DE LAS CIENCIAS BÁSICAS Y HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS EN EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE ESPACIOS URBANÍSTICOS Y ARQUITECTÓNICOS ACORDES CON LOS AVANCES TÉCNICOS Y TECNOLÓGICOS DEL CAMPO PROFESIONAL MEDIANTE UNA PREPARACIÓN INTEGRAL, BASADA EN VALORES Y PRINCIPIOS MORALES Y SOLIDARIOS, QUE SUSTENTEN UNA VERDADERA FORMACIÓN HUMANISTA.

Perfil de ingreso:

EL ASPIRANTE A ESTA CARRERA DEBERÁ:

- TENER CONOCIMIENTOS BÁSICOS DE LAS CIENCIAS SOCIALES.
- COMUNICARSE EN LA LENGUA MATERNA, UTILIZANDO LOS DIFERENTES TIPOS DE LENGUAJE.
- UTILIZAR DE MANERA EFICIENTE LAS DIFERENTES FORMAS DE PENSAMIENTO: ANALÍTICO, SISTÉMICO, DEDUCTIVO, ARGUMENTATIVO, CRÍTICO Y CREATIVO EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS.
- TRABAJAR EN EQUIPOS CON DIVERSIDAD CULTURAL Y SOCIAL.
- UTILIZAR LA TECNOLOGÍA COMO SOPORTE DE SUS PROCESOS DE APRENDIZAJE.
- DEMOSTRAR INTERÉS POR SU AUTO-PREPARACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL

Perfil de egreso:

¿QUÉ RESULTADOS O LOGROS DE LOS APRENDIZAJES POSIBILITARÁN EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES Y ACTITUDES DE LOS FUTUROS PROFESIONALES PARA CONSOLIDAR SUS VALORES REFERENTES A LA PERTINENCIA, LA BIO-CONCIENCIA, LA PARTICIPACIÓN RESPONSABLE, LA HONESTIDAD, Y OTROS?

RESULTADOS DE APRENDIZAJES QUE POSIBILITAN EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES Y ACTITUDES DE LOS FUTUROS PROFESIONALES PARA CONSOLIDAR SUS VALORES REFERENTES A LA PERTINENCIA, LA BIO-CONCIENCIA, LA PARTICIPACIÓN RESPONSABLE, LA HONESTIDAD Y OTROS

- CONCIENCIA DE LA FUNCIÓN CULTURAL DE LA ARQUITECTURA
- CONCIENCIA DE LA FUNCIÓN SOCIAL DE LA ARQUITECTURA Y DE LA CAPACIDAD DEL ARQUITECTO PARA APORTAR IDEAS A LA SOCIEDAD PARA MEJORAR EL HÁBITAT.
- CONCIENCIA DE LAS RESPONSABILIDADES FRENTE AL AMBIENTE Y A LOS VALORES DEL PATRIMONIO URBANO Y ARQUITECTÓNICO.
- COMPROMISO ÉTICO FRENTE A LA DISCIPLINA Y AL EJERCICIO DE LA PROFESIÓN DE ARQUITECTO.
- CONCIENCIA SOBRE LA IMPORTANCIA DEL PATRIMONIO Y DE LAS RELACIONES ENTRE LOS DESARROLLOS ACTUALES DE LA ARQUITECTURA Y EL PASADO.
- DEMUESTRA CONOCIMIENTO, SENSIBILIDAD Y COMPROMISO FRENTE A LOS TEMAS DEL DEBATE ARQUITECTÓNICO ACTUAL -LOCAL Y GLOBAL.
- INTEGRA EQUIPOS INTERDISCIPLINARIOS QUE DESARROLLEN DIFERENTES TÉCNICAS DE INTERVENCIÓN PARA

MEJORAR ESPACIOS URBANOS Y ARQUITECTÓNICOS DETERIORADOS Y/O EN CONFLICTO.

¿QUÉ RESULTADOS O LOGROS DE LOS APRENDIZAJES RELACIONADOS CON EL DOMINIO DE TEORÍAS, SISTEMAS CONCEPTUALES, MÉTODOS Y LENGUAJES DE INTEGRACIÓN DEL CONOCIMIENTO, LA PROFESIÓN Y LA INVESTIGACIÓN DESARROLLARÁ EL FUTURO PROFESIONAL?

RESULTADOS DE APRENDIZAJE RELACIONADOS CON EL DOMINIO DE TEORÍAS, SISTEMAS CONCEPTUALES, MÉTODOS Y LENGUAJES DE INTEGRACIÓN DEL CONOCIMIENTO, LA PROFESIÓN Y LA INVESTIGACIÓN DESARROLLARÁ EL FUTURO PROFESIONAL ;

- RECONOCE Y APLICA LOS MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN PARA RESOLVER CON CREATIVIDAD LAS DEMANDAS DEL HÁBITAT HUMANO, EN DIFERENTES ESCALAS Y COMPLEJIDADES.
- INVESTIGA PRODUCIENDO NUEVOS CONOCIMIENTOS QUE APORTEN AL DESARROLLO DE LA ARQUITECTURA.
- DEMUESTRA DOMINIO DE LOS MEDIOS Y HERRAMIENTAS PARA COMUNICAR ORAL, ESCRITA, GRÁFICA Y/O VOLUMÉTRICAMENTE LAS IDEAS Y PROYECTOS, TANTO URBANOS COMO ARQUITECTÓNICOS.
- DEFINE LA TECNOLOGÍA Y LOS SISTEMAS CONSTRUCTIVOS APROPIADOS A LAS DEMANDAS DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO Y AL CONTEXTO LOCAL.
- PRODUCE TODA LA DOCUMENTACIÓN TÉCNICA NECESARIA PARA LA MATERIALIZACIÓN DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO.
- DESARROLLA CAPACIDAD IMAGINATIVA, CREATIVA, INNOVADORA Y DE LIDERAZGO EN EL PROCESO DE DISEÑO DE LA ARQUITECTURA Y EL URBANISMO.

¿QUÉ RESULTADOS O LOGROS DE LOS APRENDIZAJES RELATIVOS A LAS CAPACIDADES COGNITIVAS Y COMPETENCIAS GENÉRICAS SON NECESARIAS PARA EL FUTURO EJERCICIO PROFESIONAL?

RESULTADOS DE APRENDIZAJES RELATIVOS A LAS CAPACIDADES COGNITIVAS Y COMPETENCIAS GENÉRICAS SON NECESARIAS PARA EL FUTURO EJERCICIO PROFESIONAL

- DEMUESTRA CONOCIMIENTO SISTÉMICO DE LA HISTORIA, LAS TEORÍAS DE LA ARQUITECTURA Y CIENCIAS HUMANAS RELACIONADAS PARA FUNDAMENTAR SU ACTUACIÓN.
- DEMUESTRA CONOCIMIENTO DEL PROCESO PROYECTUAL COMO UN MÉTODO DE INVESTIGACIÓN.
- PERCIBE, CONCIBE Y MANEJA EL ESPACIO EN SUS TRES DIMENSIONES Y EN LAS DIFERENTES ESCALAS.
- CONCILIA TODOS LOS FACTORES QUE INTERVIENEN EN EL ÁMBITO DE LA PROYECCIÓN ARQUITECTÓNICA Y URBANA.
- DEMUESTRA CONOCIMIENTO DE LAS BELLAS ARTES, LAS ARTES POPULARES Y LA ESTÉTICA COMO FACTOR FUNDAMENTAL EN LA CALIDAD DE LA CONCEPCIÓN ARQUITECTÓNICA.
- DEFINE EL SISTEMA ESTRUCTURAL DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO.
- DEFINE LOS SISTEMAS DE INSTALACIONES QUE DEMANDA LA CONCEPCIÓN DE UN PROYECTO ARQUITECTÓNICO Y/O URBANO.
- DEMUESTRA CONOCIMIENTO Y APLICACIÓN DE LA NORMATIVA LEGAL Y TÉCNICA QUE REGULA EL CAMPO DE LA ARQUITECTURA, LA CONSTRUCCIÓN Y EL URBANISMO.

¿QUÉ RESULTADOS O LOGROS DE LOS APRENDIZAJES QUE SE RELACIONAN CON EL MANEJO DE MODELOS, PROTOCOLOS, PROCESOS Y PROCEDIMIENTOS PROFESIONALES E INVESTIGATIVOS SON NECESARIOS PARA EL DESEMPEÑO DEL FUTURO PROFESIONAL?

RESULTADOS DE APRENDIZAJES QUE SE RELACIONAN CON EL MANEJO DE MODELOS, PROTOCOLOS, PROCESOS Y PROCEDIMIENTOS PROFESIONALES E INVESTIGATIVOS SON NECESARIOS PARA EL DESEMPEÑO DEL FUTURO PROFESIONAL.

- PROYECTA OBRAS DE ARQUITECTURA Y/O URBANISMO QUE SATISFAGAN INTEGRALMENTE LOS REQUERIMIENTOS DEL SER HUMANO, LA SOCIEDAD Y SU CULTURA, ADAPTÁNDOSE AL CONTEXTO.

- FORMULA IDEAS Y DE TRANSFORMARLAS EN CREACIONES ARQUITECTÓNICAS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS DE COMPOSICIÓN, PERCEPCIÓN VISUAL Y ESPACIAL.

- LIDERA, PARTICIPA Y COORDINA EL TRABAJO INTERDISCIPLINARIO EN ARQUITECTURA Y URBANISMO

- PLANEA, PROGRAMA, PRESUPUESTA Y GESTIONA PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS Y URBANOS EN EL MERCADO.

- CONSTRUYE, DIRIGE, SUPERVISA Y FISCALIZA LA EJECUCIÓN DE OBRAS ARQUITECTÓNICAS Y URBANAS EN SUS DIFERENTES ESCALAS.

- INTEGRA EQUIPOS INTERDISCIPLINARIOS PARA DESARROLLAR PERITAJES, TASACIONES Y VALUACIONES DE BIENES INMUEBLES.

PARA EL ITINERARIO DE RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN DE PATRIMONIO

- RECONOCE, VALORA, PROYECTA E INTERVIENE EN EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO Y URBANO EDIFICADO.

- INTEGRA EQUIPOS INTERDISCIPLINARIOS QUE DESARROLLEN DIFERENTES TÉCNICAS DE INTERVENCIÓN PARA MEJORAR ESPACIOS URBANOS Y ARQUITECTÓNICOS DETERIORADOS Y/O EN CONFLICTO.

PARA EL ITINERARIO DE ARQUITECTURA CON ENFOQUE AMBIENTAL

- DESARROLLA PROYECTOS URBANO ARQUITECTÓNICOS, QUE GARANTICEN UN DESARROLLO SOSTENIBLE Y SUSTENTABLE EN LO AMBIENTAL, SOCIAL, CULTURAL Y ECONÓMICO.

- RESPONDE CON LA ARQUITECTURA A LAS CONDICIONES BIOCLIMÁTICAS, PAISAJÍSTICAS Y TOPOGRÁFICAS DE CADA REGIÓN.

PARA EL ITINERARIO DE ARQUITECTURA URBANÍSTICA

- DETECTA LAS POTENCIALIDADES Y DEBILIDADES URBANAS DE LAS CIUDADES EN SUS DIFERENTES ESCALAS Y COMPELJIDADES

- VISIONA LA PLANIFICACIÓN Y EL DESARROLLO DE CIUDADES SUSTENTABLES CON FORTALECIMIENTO DE COMPATIBILIDAD EN USO Y GESTIÓN DE SUELOS

- ELABORA PLANES URBANOS AJUSTADOS A LAS REALIDADES SOCIOESPACIALES IDENTIFICADAS MEDIANTE ESTRATEGIAS DE DIAGNÓSTICO ARQUITECTÓNICO.

Objeto de estudio:

¿CUÁL ES EL OBJETO DE ESTUDIO DE LA PROFESIÓN?

LA CARRERA DE ARQUITECTURA ESTUDIA LOS PROCESOS DE PLANIFICACIÓN DEL DISEÑO, CREACIÓN, EJECUCIÓN DE ESTRUCTURAS Y ESPACIOS URBANÍSTICA Y ARQUITECTÓNICAMENTE FUNCIONALES ACORDES AL ENTORNO EN EL CUAL SE DESARROLLA, A PARTIR DEL USO DE MATERIALES Y TÉCNICAS INNOVADORAS AMIGABLES CON EL AMBIENTE Y DE PERDURABILIDAD PARA RESPONDER A LAS NECESIDADES BÁSICAS DEL SER HUMANO Y SU BIENESTAR EN EL ESPACIO QUE HABITA

Modalidad titulación:

- PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

- ANÁLISIS DE CASOS

- EXAMEN DE GRADO O DE FIN DE CARRERA